DOMINIK GYSIN

KONTAKTADRESSE

Dominik Gysin
Bubenbergplatz 4a
CH-3011 Bern
Tel. ++41 78 821 74 73
dominik.gysin@yahoo.com
www.dominikgysin.com

PERSONALIEN

Geboren am	22.10.1975 in Basel
Nationalität	Schweizer
Grösse	184 cm
Haarfarbe	Dunkelbraun
Augenfarbe	Braun
Muttersprache	Deutsch
Dialekt	Baseldeutsch, Berndeutsch, Zürichdeutsch
Fremdsprachen	Englisch, Französisch
Gesangsstimme	Bariton
Instrumente	Violine, Piccolo
Sonstiges	Gesang, Rapgesang, Reiten

AUSBILDUNG

2002	Eidgenössisches Schauspielerdiplom in Bern
1998 – 2002	Hochschule für Musik und Theater Bern, Abteilung Schauspiel
1996 – 1998	Lehrerseminar Muristalden
1990 – 1996	Gymnasium Kirchenfeld Bern
1986 – 1987	Auslandaufenthalt in Chapel Hill, North Carolina, USA

BERUFLICHE TÄTIGKEITEN

Schauspieler / Sprecher / Moderator / Freischaffender Autor / Schauspieler im Bereich Kommunikationscoaching / Berater / Redaktor / Kabarettist

ARBEIT ALS SCHAUSPIELER

2022	Gilgamesh Origin, Theater von thecodes – Theater Company Dennis Schwabenland in Zusammenarbeit mit dem Al Kasaba Theater, Ramallah und der Grossen Halle Bern, Regie Dennis Schwabenland
2021	Brave New Life, Theater, Regie Dennis Schwabenland, Theater Orchester Biel-Solothurn, Schlachthaus Theater Bern, Kleintheater Luzern
2020	L'Ambassadeur, Film, Regie Laurent Nègre
2020	«Bügle», Werbung Felsenau Bier, Regie Caspar Martig
2020	Gladiatoren, Museumsnacht Basel, Regie Laurent Gröflin
2020	Drummeli, Theater, Regie Laurent Gröflin, Musical Theater Basel
2019 - heute	Noir von Matto Kämpf, Regie Christina Rast, Schlachthaus Theater Bern, Theater Winkelwiese Zürich
2019	Zukunftslabor, Regie Dennis Schwabenland, Schlachthaus Theater Bern
2019	Landesstreik, Lesung an der Museumsnacht 2019
2019	Drummeli, Theater, Regie Laurent Gröflin, Musical Theater Basel
2018 - heute	Das Monschterbuech, Regie Sibylle Heiniger
2018 - heute	Die Schwestern Karamasoff von Matto Kämpf, Regie Christina Rast, Schlachthaus Theater Bern, Theater Winkelwiese Zürich
2018	Irina & Frank, Regie Roger Bernhard, Hauptrolle neben Sonja Riesen
2018	WIR Bank, Werbung, Basel
2018	Drummeli, Theater, Regie Laurent Gröflin, Musical Theater Basel
2017	Sit so guet! s.v.p., Regie Dennis Schwabenland, Theater, Dampfzentrale Bern, Kleintheater Luzern
2017	Top 4 Bern Tourismus, Werbung, Bern
2017	Über die Verhältnisse, Eine Komödie des movo Gebärdensprachtheaters, Regie Meret Matter
2017	WIR Bank, Werbung, Basel
2016 - heute	Park, Tanztheater Bern, Zürich, Basel, Berlin Schauspieler der Compagnie de Rothfils Ballhaus Ost Berlin, Roxy Theater Basel, Rote Fabrik Zürich Dampfzentrale Bern, Tojo Theater Bern, Theater am Gleis Winterthur
2016 - 2017	Swissed Werbekampagne für Swiss International Airlines, Rolle Urs Huber, Regie Fritz Unruh, Mallorca, Wien, Madrid, London, Mailand, Paris
2016 - heute	Turkish Delight, Theater, Bern, Zürich
2016	Generell Freundlich, Werbung, Zürich
2016	Die Helvetische Revolution, Freilichttheater, Murten, Rolle Peter Ochs, Regie Mirco Vogelsang
2015 - heute	Hotel Kosmos, Theater, Club 111, Regie Meret Matter Schlachthaustheater Bern, Pension zum Glück Zürich und Theater Chur
2015	They Keep Disappearing – the movie, Film, Davos

2015	Usgrächnet Gähwilers, Spielfilm CH, Rolle René Roggenmoser
2015	Generell Freundlich, Werbung, Zürich
2015	Fellini, Theater, Bern, VOR ORT, Regie Jonathan Loosli
2014	Bunny in the Pit, Tanztheater, deRothfils Dampfzentrale Bern
2014 – heute	Das Allmachtsrohr, ein Musiktheater zum 150. Geburtstag von Adolf Wölfli, Regie Meret Matter Dampfzentrale Bern, Gare Du Nord Basel, Theater Riggiblick Zürich
2013 – heute	Wir Erben, Theater, Club 111, Regie Meret Matter Schlachthaustheater Bern, Theater Chur, Tuchlaube Aarau
2013 – heute	White Elephant, Site Specific Performance, deRothfils, Bern, Köln, Dresden
2013 - heute	They Keep Disappearing, Tanztheater, de Rothfils Dampfzentrale Bern, Theater am Gleis Winterthur
2012	Dinu, Spielfilm CH, Rolle Housi, Regie Simon Aeby
2012	Die Schweizer, TV Produktion CH, Rolle Adrian von Bubenberg
2011 - heute	Familie Tanner, Tanztheater, deRothfils, Stadttheater Bern, Stadtgalerie im PROGR Bern Dampfzentrale Bern, PAD Festival Mainz, Theo Otto Theater Remscheid, Deutschland
2011	How to steal a bed, Kurzfilm Zürich Regie Christian Sulser
2010	Du bist der Grillchef, Bell Werbung, Schweiz Internet und Handy Applikation, Hauptrolle neben Beat Schlatter und Bligg, Regie Luki Frieden
2010	Werbung Schweizerischer Marketingtag, Schweiz Regie Stefan Gilgen
2009	Du bist der Grillchef, Bell TV-Spot, Schweiz Hauptrolle neben Beat Schlatter, Regie Michael Steiner
2008 - 2009	Superteddy, Rolle Superteddy, Schweiz Sat1 Schweiz im Auftrag von Faro TV
2007	Ein Fels in der Brandung, Kurzfilm, Schweiz Hauptrolle, Regie Michael Aufdermaur
2007	Supermodel Werbung 3+, Schweiz Produzent Dominik Kaiser
2005 – 2006	Durchgehende Rolle bei der Comedy Sendung „Rätpäck“ auf SF1 (Schweizer Fernsehen DRS), Schweiz
2003 – 2004	Slumberland, Tanztheater, Bern und La Chaux de Fonds Regie Stephan Greminger, künstlerische Leitung Nicole Voyat, Choreographie und Idee Nina Stadler, Dampfzentrale Bern
2003	Bunte Träume, Kurzfilm, Schweiz Regie Mano Khalil
2002 - 2003	Zar und Zimmermann, Stadttheater Bern
2002	Nach dem Regen, Schauspielschule Bern Regie Lavinia Frey
2001	Graf Öderland, Stadttheater Bern Regie David Mouchtar Samorai

2001	Babylon Blues, Bern und Dresden Theaterprojekt nach Tabori, Schauspielschultreffen Bern, Gastspiel in Dresden (Schaubudensommer 2001), Regie: Frank Schubert
2001	Nachspiel, Filmprojekt, Bern
2001	Filmseminar: Vor der Kamera, Bern und Verscio TI
	Mann, Regie Judith Kennel
2001	Castingseminar mit Ruth Hirschfeld
2001	Cold Reading Seminar mit Annette Niggli, Bern
2001	Personae, Textprogramm, Bern
	Strauss, Trilogie des Wiedersehens, Richard
2000	Clara, Oper, Stadttheater Bern, Journalist
2000	Felix Krull, Projekt, Bern und Vorstadttheater Basel
	Felix Krull, Regie Jürgen Wollweber

SPRECHER

2020	Mundart-Hörspielkomödie «Corona-Notstand im Altersheim Ändspurt» von Micha de Roo und Andrea Bettini
2020	Hörspiel «Wie die Geranie nach Bern verschleppt wurde» von Dennis Schwabenland
2020 – heute	Sprecher für Talkturkey Production Switzerland
2020 – heute	Sprecher für Werbung und Dokumentationen, tonton, Basel
2014 – heute	Sprecher für Werbung und Dokumentationen, Promoton, Bern
2006 – heute	Sprecher für Werbung und Dokumentationen, Bluebox, Burgdorf
2002 – heute	Sprecher für Werbung und Dokumentationen, Jingle Jungle, Zürich
2002 – heute	Sprecher für Werbung und Dokumentationen , Blitz & Donner, Bern

FREISCHAFFENDER AUTOR, MODERATOR, REDAKTOR, KABARETTIST, PRESSESPRECHER, SCHAUSPIELER BEI KOMMUNIKATIONSCOACHINGS

2020 – heute	Pressesprecher Ghostfestival
2017	Moderator Gurten Late Night Show, Gurtenfestival Bern
2015 – heute	Moderator der Too Late Show, Konzert Theater Bern, Turnhalle PROGR Bern
2014 – heute	Schauspieler bei HRMove mit Martine-Laure Wissmann
2010 – 2013	Berater, Promoter, Booker und Manager bei Sepia Agency, Bern
2008 – 2010	Promoter und Booker bei Sophie Records, Bern
2009 – heute	Freischaffender Berater, Autor und Schauspieler, Bern/Köln Yukawa Communications, Agentur für Interactive Web TV und Virales Marketing
2008	Coaching Workshop zusammen mit Beatrice Wertli, Bern
2007 - heute	Freischaffender Kabarettist, Schweiz
2007 – heute	Freischaffender Autor, Berater und Schauspieler SECONDUNIT GmbH, Zürich

SÄNGER UND TEXTAUTOR

1994 – heute	Textautor für versch. Künstler und Projekte u.a. Edita Abdieski, Ineffect, Mo'juice, Madsic, Circo Massimo, Raphael Jakob, Jones, Filewile, b-note entertainment (div. Künstler)
1994 – heute	Rap und Gesang in versch. Bands u.a. Tequila Boys, Lunik (Backgroundsänger Openairtour 2004), Ineffect, Mo'juice, Madsic, Circo Massimo, Jones