

# DOMINIK GYSIN



## KONTAKTADRESSE

Dominik Gysin  
Bubenbergplatz 4a  
CH-3011 Bern  
Tel. ++41 78 821 74 73  
dominik.gysin@yahoo.com

## STÄNDIGE ADRESSE

Dominik Gysin  
c/o Fritz Gysin  
Petersgasse 40  
CH-4051 Basel  
Tel. ++41 61 261 34 50  
gysin@ens.unibe.ch

## PERSONALIEN

Geboren am	22.10.1975 in Basel
Nationalität	Schweizer
Grösse	184 cm
Haarfarbe	Dunkelbraun
Augenfarbe	Braun
Muttersprache	Deutsch
Dialekt	Baseldeutsch, Berndeutsch, Zürichdeutsch
Fremdsprachen	Englisch, Französisch
Gesangsstimme	Bariton
Instrumente	Violine, Piccolo
Sonstiges	Gesang, Rappesang, Reiten

## AUSBILDUNG

2002	Eidgenössisches Schauspielerdiplom in Bern
1998 – 2002	Hochschule für Musik und Theater Bern, Abteilung Schauspiel
1996 – 1998	Lehrerseminar Muristalden
1990 – 1996	Gymnasium Kirchenfeld Bern
1986 – 1987	Auslandaufenthalt in Chapel Hill, North Carolina, USA

## BERUFLICHE TÄTIGKEITEN

Schauspieler / Sprecher / Moderator / Freischaffender Autor / Schauspieler im Bereich Kommunikationscoaching / Berater / Redaktor / Kabarettist

## ARBEIT ALS SCHAUSPIELER

2020	Gilgamesh Origin, Theater von thecodes – Theater Company Dennis Schwabenland in Zusammenarbeit mit dem Al Kasaba Theater, Ramallah und der Grossen Halle Bern, Regie Dennis Schwabenland
2020	Gladiatoren, Museumsnacht Basel, Regie Laurent Gröflin
2020	Drummeli, Theater, Regie Laurent Gröflin, Musical Theater Basel
2019 - heute	Noir von Matto Kämpf, Regie Christina Rast, Schlachthaus Theater Bern, Theater Winkelwiese Zürich
2019	Zukunftslabor, Regie Dennis Schwabenland, Schlachthaus Theater Bern
2019	Landesstreik, Lesung an der Museumsnacht 2019
2019	Drummeli, Theater, Regie Laurent Gröflin, Musical Theater Basel
2018 - heute	Das Monschterbuech, Regie Sibylle Heiniger
2018 - heute	Die Schwestern Karamasoff von Matto Kämpf, Regie Christina Rast, Schlachthaus Theater Bern, Theater Winkelwiese Zürich
2018	Irina & Frank, Regie Roger Bernhard, Hauptrolle neben Sonja Riesen
2018	WIR Bank, Werbung, Basel
2018	Drummeli, Theater, Regie Laurent Gröflin, Musical Theater Basel
2017	Sit so guet! s.v.p., Regie Dennis Schwabenland, Theater, Dampfzentrale Bern, Kleintheater Luzern
2017	Top 4 Bern Tourismus, Werbung, Bern
2017	Über die Verhältnisse, Eine Komödie des movo Gebärdensprachtheaters, Regie Meret Matter
2017	WIR Bank, Werbung, Basel
2016 - heute	Park, Tanztheater Bern, Zürich, Basel, Berlin Schauspieler der Compagnie de Rothfils Ballhaus Ost Berlin, Roxy Theater Basel, Rote Fabrik Zürich Dampfzentrale Bern, Tojo Theater Bern, Theater am Gleis Winterthur
2016 - 2017	Swissed Werbekampagne für Swiss International Airlines, Rolle Urs Huber, Regie Fritz Unruh, Mallorca, Wien, Madrid, London, Mailand, Paris
2016 - heute	Turkish Delight, Theater, Bern, Zürich
2016	Generell Freundlich, Werbung, Zürich
2016	Die Helvetische Revolution, Freilichttheater, Murten, Rolle Peter Ochs, Regie Mirco Vogelsang
2015 - heute	Hotel Kosmos, Theater, Club 111, Regie Meret Matter Schlachthaus Theater Bern, Pension zum Glück Zürich und Theater Chur
2015	They Keep Disappearing – the movie, Film, Davos
2015	Usgrächnet Gähwilers, Spielfilm CH, Rolle René Roggenmoser
2015	Generell Freundlich, Werbung, Zürich
2015	Fellini, Theater, Bern, VOR ORT, Regie Jonathan Loosli
2014	Bunny in the Pit, Tanztheater, deRothfils Dampfzentrale Bern

2014 – heute Das Allmachtsrohr, ein Musiktheater zum 150. Geburtstag von Adolf Wölfli, Regie Meret Matter  
Dampfzentrale Bern, Gare Du Nord Basel, Theater Riggiblick Zürich

2013 – heute Wir Erben, Theater, Club 111, Regie Meret Matter  
Schlachthaus theater Bern, Theater Chur, Tuchlaube Aarau

2013 – heute White Elephant, Site Specific Performance, deRothfils, Bern, Köln, Dresden

2013 - heute They Keep Disappearing, Tanztheater, de Rothfils  
Dampfzentrale Bern, Theater am Gleis Winterthur

2012 Dinu, Spielfilm CH, Rolle Housi, Regie Simon Aeby

2012 Die Schweizer, TV Produktion CH, Rolle Adrian von Bubenberg

2011 - heute Familie Tanner, Tanztheater, deRothfils, Stadttheater Bern, Stadtgalerie im PROGR Bern Dampfzentrale Bern, PAD Festival Mainz, Theo Otto Theater Remscheid, Deutschland

2011 How to steal a bed, Kurzfilm Zürich  
Regie Christian Sulser

2010 Du bist der Grillchef, Bell Werbung, Schweiz  
Internet und Handy Applikation, Hauptrolle neben Beat Schlatter und Bligg, Regie Luki Frieden

2010 Werbung Schweizerischer Marketingtag, Schweiz  
Regie Stefan Gilgen

2009 Du bist der Grillchef, Bell TV-Spot, Schweiz  
Hauptrolle neben Beat Schlatter, Regie Michael Steiner

2008 - 2009 Superteddy, Rolle Superteddy, Schweiz  
Sat1 Schweiz im Auftrag von Faro TV

2007 Ein Fels in der Brandung, Kurzfilm, Schweiz  
Hauptrolle, Regie Michael Aufdermaur

2007 Supermodel Werbung 3+, Schweiz  
Produzent Dominik Kaiser

2005 – 2006 Durchgehende Rolle bei der Comedy Sendung „Rätpäck“ auf SF1 (Schweizer Fernsehen DRS), Schweiz

2003 – 2004 Slumberland, Tanztheater, Bern und La Chaux de Fonds  
Regie Stephan Greminger, künstlerische Leitung Nicole Voyat, Choreographie und Idee Nina Stadler, Dampfzentrale Bern

2003 Bunte Träume, Kurzfilm, Schweiz  
Regie Mano Khalil

2002 - 2003 Zar und Zimmermann, Stadttheater Bern

2002 Nach dem Regen, Schauspielschule Bern  
Regie Lavinia Frey

2001 Graf Öderland, Stadttheater Bern  
Regie David Mouchtar Samorai

2001 Babylon Blues, Bern und Dresden  
Theaterprojekt nach Tabori, Schauspielschultreffen Bern, Gastspiel in Dresden (Schaubudensommer 2001),  
Regie: Frank Schubert

2001 Nachspiel, Filmprojekt, Bern

2001 Filmseminar: Vor der Kamera, Bern und Verscio TI  
Mann, Regie Judith Kennel

2001	Castingseminar mit Ruth Hirschfeld
2001	Cold Reading Seminar mit Annette Niggli, Bern
2001	Personae, Textprogramm, Bern
	Strauss, Trilogie des Wiedersehens, Richard
2000	Clara, Oper, Stadttheater Bern, Journalist
2000	Felix Krull, Projekt, Bern und Vorstadttheater Basel
	Felix Krull, Regie Jürgen Wollweber

## SPRECHER

2020	Mundart-Hörspielkomödie «Corona-Notstand im Altersheim Ändspurt» von Micha de Roo und Andrea Bettini
2020	Hörspiel «Wie die Geranie nach Bern verschleppt wurde» von Dennis Schwabenland
2020 – heute	Sprecher für Werbung und Dokumentationen, tonton, Basel
2014 – heute	Sprecher für Werbung und Dokumentationen, Promoton, Bern
2006 – heute	Sprecher für Werbung und Dokumentationen, Bluebox, Burgdorf
2002 – heute	Sprecher für Werbung und Dokumentationen, Jingle Jungle, Zürich
2002 – heute	Sprecher für Werbung und Dokumentationen , Blitz & Donner, Bern

## FREISCHAFFENDER AUTOR, MODERATOR, REDAKTOR, KABARETTIST, KOMMUNIKATIONSCOACHINGS

2017	Moderator Gurten Late Night Show, Gurtenfestival Bern
2015 – heute	Moderator der Too Late Show, Konzert Theater Bern, Turnhalle PROGR Bern
2014 – heute	Schauspieler bei HRMove mit Martine-Laure Wissmann
2010 – 2013	Berater, Promoter, Booker und Manager bei Sepia Agency, Bern
2008 – 2010	Promoter und Booker bei Sophie Records, Bern
2009 – heute	Freischaffender Berater, Autor und Schauspieler, Bern/Köln Yukawa Communications, Agentur für Interactive Web TV und Virales Marketing
2008	Coaching Workshop zusammen mit Beatrice Wertli, Bern
2007 - heute	Freischaffender Kabarettist, Schweiz
2007 – heute	Freischaffender Autor, Berater und Schauspieler SECONDUNIT GmbH, Zürich

## SÄNGER UND TEXTAUTOR

- 1994 – heute      Textautor für versch. Künstler und Projekte  
u.a. Edita Abdieski, Ineffect, Mo'juice, Madsic, Circo Massimo,  
Raphael Jakob, Jones, Filewile, b-note entertainment (div.  
Künstler)
- 1994 – heute      Rap und Gesang in versch. Bands  
u.a. Tequila Boys, Lunik (Backgroundsänger Openairtour 2004),  
Ineffect, Mo'juice, Madsic, Circo Massimo, Jones